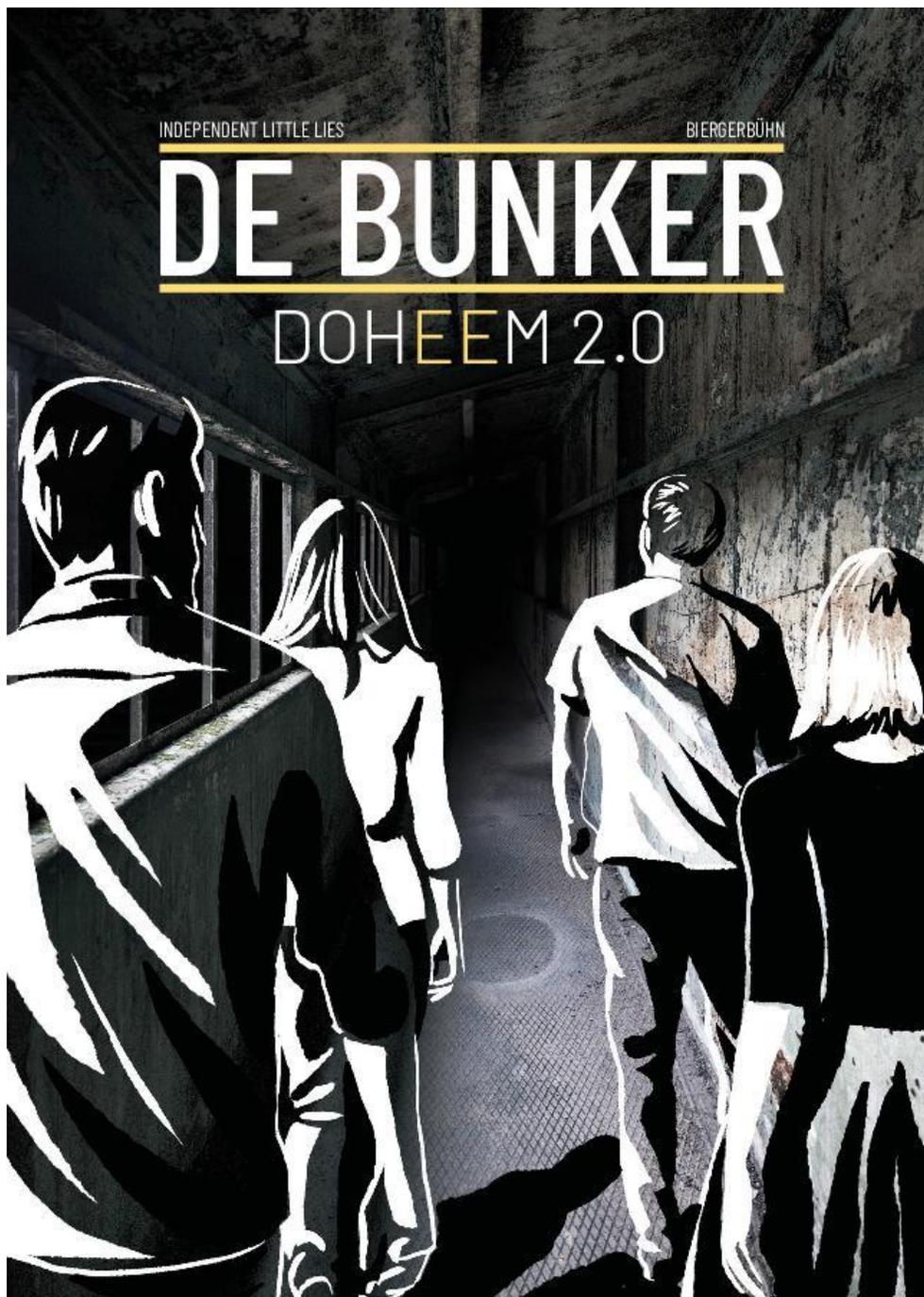


D'Biergerbühn vun Independent Little Lies presentéiert



Représentations au Bâtiment4:

19.05.2022 10:00 (scolaire) et 19:00 (tout public)

20.05.2022 10:00 (scolaire) et 19:00 (tout public)

De Bunker – Doheem 2.0

Et ass d'Joer 2222. D'Leit sinn am Bunker doheem, well d'Liewen op der Äerduewerfläch onméiglech ginn ass. No jorelaangem Liewen ënnert der Leedung vum gudde Monni, annoncéiert sech ee radikale Changement ënnert sengem Neveu.

Mam :

Beatriz Abreu - Madame Beatrice

Camille Cesari - Tom

Layne Klees - Valentin

Liz Schlechter - Jessica

Lola Jadin - Ramona

Louise Muller Evangelista - Luna

Lucy Ricci - Amy

Mila Penning - Rose

Pénielle Nonoa - Pandora

Rania Yassin – Marie Vangoline

Samira Kremer - Julie



Pédagogue de théâtre : Gilles Seyler

Scénographie et costumes : Michèle Tonteling

Lumières et régie technique : Marc Thein

Coordination : Sandy Artuso

Production : Jill Christophe

En décembre 2016, Linda Bonvini et Jill Christophe ont répondu au nom d'ILL à un appel à projets lancé par la Fondation Sommer. Il s'agissait de proposer un projet participatif pour enfants et/ou adolescent.e.s de 3 à 18 ans qui favorise l'« empowerment » des participant.e.s à travers les arts et la culture. Le projet d'une *Biergerbühn* – une plateforme réunissant des citoyen.ne.s de tous les âges autour du théâtre – avait déjà germé depuis un certain temps dans les têtes de plusieurs membres d'ILL et nous avons saisi l'occasion de donner vie à ce projet avec une *Biergerbühn* entièrement dédiée aux plus jeunes de nos concitoyen.ne.s.



Dans les ateliers de théâtre hebdomadaires de la *Biergerbühn*, les jeunes participant.e.s se sont familiarisé.e.s pendant toute une année scolaire avec différentes approches aux arts de la scène. Ensemble, les enfants ont inventé des histoires et des personnages afin de créer leur propre spectacle qu'ils/elles représenteront au Bâtiment 4. Cette année, notre *Biergerbühn : Doheem* a une place centrale parmi les projets de Esch2022, Capitale Européenne de la Culture. Ainsi, aussi bien les ateliers jeunes que les ateliers adultes se sont penchés sur le thème du « Doheem ».

Découvrez en juillet 2022 le spectacle «Doheem – Fragments d'Intimités», le résultat des autres ateliers Biergerbühn.

Doheem – Fragments d'Intimités:

2. / 4. / 7. / 11. / 12. / 15. / 16. 07. 2022 au Ferroforum, Ancienne Usine Esch/Schiffflange

B BIERGER-
BÜHN



Un production d'Independent Little Lies - ILL dans le cadre d'Esch2022 Capitale européenne de la Culture. Avec le soutien de la Ville d'Esch-sur-Alzette, du Ministère de la Culture et de l'Œuvre nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte. En partenariat avec le Bâtiment4.

www.biergerbuehn.lu / www.ill.lu



DANS LE CADRE DE



**ESCH-SUR-ALZETTE
EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE**



ŒUVRE
Nationale de Secours
Grande-Duchesse Charlotte



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture